



Sense directius i sense doblers

El C.F. Sóller entreveïa la pitjor crisi de la seva llarga història

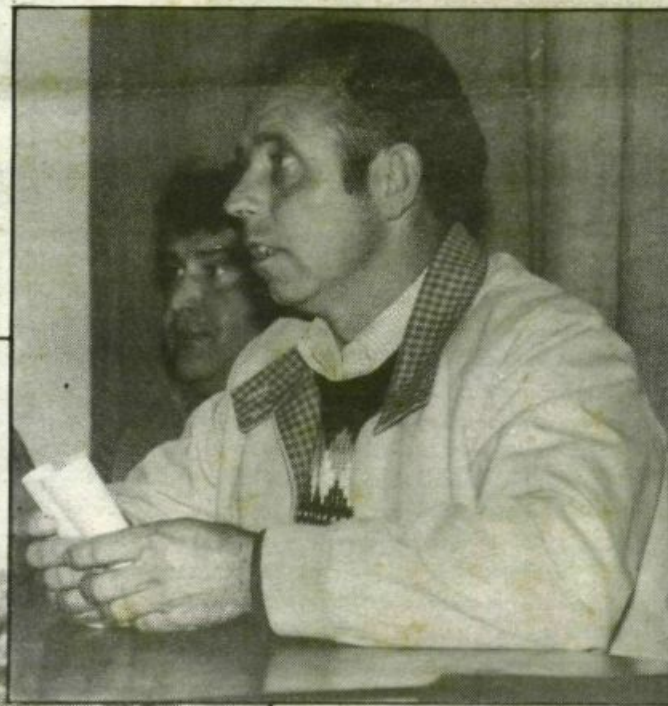
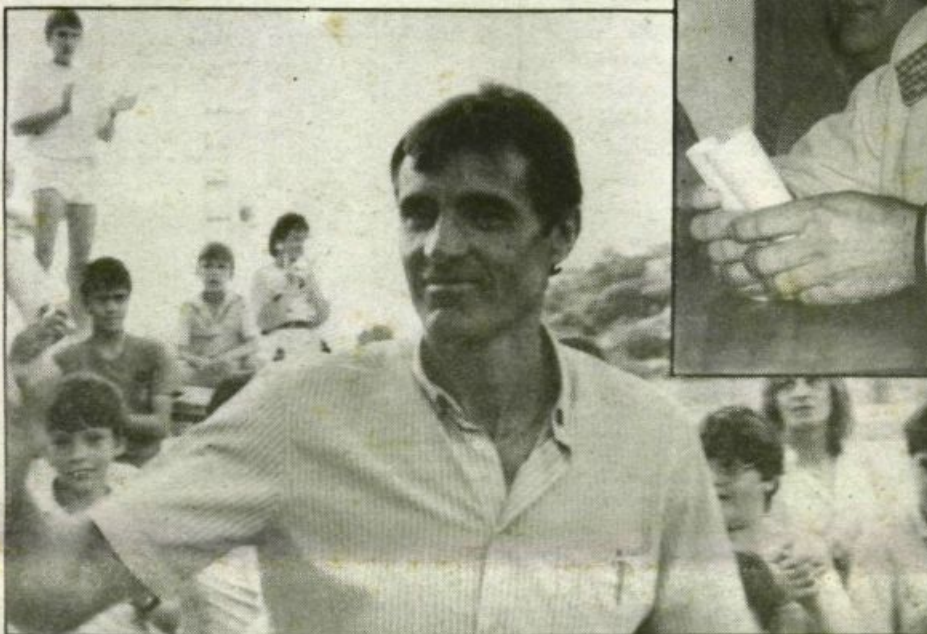
L'assemblea de dimarts no va fer, sino confirmar de forma categòrica, la greu i delicadíssima crisi del primer club esportiu de la comarca, un moment qualificat pels actuals rectors com el més greu i perillós de la seva història. Lo absolutament lamentable va ésser el nul esperit de col·laboració, la mínima solidaritat, mostrada per una afició representada per els setanta assistents a l'assemblea, quan es sol·licità algun reforç a la mi ni-junta. Realment en tan sols quatre membres es del tot impossible dur la nau endavant.

El president dimisionari Antoni Burgos no va demanar en principi cap ajuda econòmica, tan sols mitja dotzena de possibles nous directius, mesura del

tot bàsica per planificar el futur a un club que manté, recordem a sis equips federats a dins el ventall de futbol base i senior. Idó amics, un absolut i significatiu silenci fou la resposta per part de la totalitat d'assistents.

L'afició es clar que passa de tot. Deu ésser allò del HISTORIC MANFUTISME SOLLERIC, conegut en tants de conceptes en la nostra recent història, i gairabe a dins totes les esferes socials de la nostra estimada Vall, de cada cop, dissortadament mes mustia. Això s'ha traginat al futbol. La gent s'hen tocà el nas de tot. A l'hora de la veritat pareixien una manada de inermes embambats.

(Mes informació a pàgs. esportives).



Ha arribat l'hora de que tots els sollerics es facin a l'idea de que han de col·laborar per a salvar l'equip. Ara, tot es pesimisme i ganes de deixar-ho.

Indignación en el Port por la nueva desembocadura de las aguas fluviales

Indignación en la Barriada Marinera, del Puerto de Sóller, por la decisión tomada de que las aguas pluviales, desemboquen en la calle de Santa Catalina, concretamente sobre la calzada de las casas Nos. 24-26.

Según informaron al Semanario-estos vecinos expusieron sus quejas al arquitecto y celador de obras del Ayuntamiento, y estos les dijeron que no había otra solución, por lo tanto las cosas seguirían de igual manera. Las aguas residuales parece ser que tampoco reúnen las condiciones necesarias, pero fueron unidas a la red principal de alcantarillado, mientras que las pluviales se pasó una tubería por unas escaleras y como se puede apreciar en la fotografía desemboca en la mismísima calle.

De momento parece que el problema no es muy grave, pero cara al invierno traerá con las lluvias,

humedad, inundaciones, y problemas de todo tipo en la vecindad, puesto que el complejo de viviendas es bastante grande y el desembogue de agua será considerable.

RECOGIDA DE FIRMAS

Según informaron los vecinos, estaban haciendo una recogida de firmas para exponer una queja al Ayuntamiento, y a los responsables del problema, ya que ellos no están dispuestos a que esto siga así y están dispuestos a llegar adonde sea necesario.

Recordemos que al final del pasado invierno ya hubo que lamentar una inundación en una de las casas de esa zona. En un principio se trató de acallar el suceso, a pesar de que el problema fue considerable, y fueron las aguas de la zona las que provocaron la inundación.

MARIA VAZQUEZ

La campaña electoral registra una mayor animación en su último tramo

La campaña electoral no ha tenido una excesiva incidencia en Sóller durante las dos primeras semanas. La mayoría de ciudadanos, satisfechos con las informaciones de Prensa y de los demás medios de comunicación no han participado activamente en la campaña. Antes al contrario, ésta se está distinguiendo hasta el momento por una cierta apatía.

No obstante, todo indica que los distintos partidos van a realizar un gran esfuerzo para captar los votos de los sollerics en el último tramo que resta antes de que las urnas dictaminen el Parlamento y el Gobierno que tendrá España en los próximos cuatro años. Por su parte, el PSOE de las islas ha anunciado la llegada a Sóller, el próximo día 18, de su "primer espada", el ministro de Administración Territorial, Félix Pons. Le acompañará el candidato al Senado y responsable de finanzas del PSOE, Emilio Alonso. A su vez, el PSM llevará a cabo un mitin en el Casal de Cultura el próximo día 19. En él intervendrán los máxi-

mos líderes de los nacionalistas de izquierda de Mallorca, Mateu Morro y Sebastià Serra.

Por otra parte, un solleric ha sido incluido en las listas electorales, si bien como suplente. Se trata de Miquel Soler Deyá, que se presenta por Mallorca en las filas del PRD, el partido de Miquel Roca, representado en la isla por Unió Mallorquina, la formación que lidera Jeroni Albertí, hoy por hoy presidente del Consell Insular de Mallorca y primer candidato por su partido al Congreso de los Diputados.

Miquel Soler fue alcalde de Sóller en el período de la reforma política y en las primeras elecciones se presentó por las autonómicas, llegando a ocupar el cargo de "conseller". Durante cuatro años, Soler militó en la hoy extinta UCD, partido que fundara y dirigiera el actual candidato a presidente del Gobierno por el CDS, Adolfo Suárez. Posteriormente, al constituirse Unió Mallorquina, Soler mostró enseguida su simpatía hacia el nuevo

partido de Albertí, ocupando cargos y llegando, como ha llegado, a candidato suplente al Senado.

Así las cosas, la actual campaña electoral no ha sido, ni mucho menos, la que ha despertado más interés entre los sollerics. Antes al contrario, la apatía, hasta el momento, se ha hecho notar.

No obstante, los partidos políticos siguen realizando grandes esfuerzos para hacer llegar sus programas hasta los ciudadanos. Los numerosos actos programados no

sólo en Sóller sino en toda la isla, son una prueba más de que los políticos siguen confiando en los mítines como uno de los mejores sistemas para entusiasmar a los electores.

Pero lo más importante es que los usos democráticos, de respeto a las opciones contrarias, han prevalecido. Y ello a pesar de que en las calles y plazas de la Vall se ha vivido mucho menos el ambiente que en anteriores consultas.

(Pág. 8)

Rafael Ferragut, premio de teatro en Barcelona

El grupo de teatro que dirige Rafael Ferragut consiguió el primer premio de teatro amateur en Olesa de Montserrat. En realidad, fueron tres los premios conseguidos: Un primer galardón al mejor director, en la persona de Rafael Ferragut; un primer premio al mejor grupo, y un segundo premio a la mejor interpretación y mejor actriz con la obra de Ben Jhonson "Volpone".

Este grupo podrá ser admirado en Sóller el próximo mes de agosto, invitado por Nova Terra, presentando en esta ocasión la obra "El hostal de la Gloria", además de la premiada obra de Ben Jhonson.

(Pág. 8)

Ajuntament

CARTA DEL ALCALDE DE SOLLER

En atenta respuesta al escrito publicado por la Agrupación Socialista de Sóller, P.S.O.E., plagado de injurias, mentiras, patrañas y vocabulario emulando a un miembro de su partido cuando demostrando una total falta de delicadeza, que solamente de la prepotencia y el desprecio hacia los demás, afirmó que "iban a cambiar España y que no le iba a reconocer ni la madre que la parió".

Están confundiendo con la verdad y la realidad, su parcial visión en determinados temas, que a todos nos afectan.

Evidentemente se ha demostrado a lo largo de estos cuatro años de gobierno socialista, que sí, ha habido cambio, pero por la rasante hacia abajo.

Quiero contestar y desmentir, sus afirmaciones, no con palabras más, sino demostrando con escritos, cuyas fotocopias se adjuntan, que el Alcalde, aceptando toda su responsabilidad, se siente y se ha preocupado por el tema sanitario de Sóller. Tanto el Alcalde como la Corporación, han mantenido entrevistas, conversaciones, a todos los niveles, esperando que lleguen todas las soluciones.

Se ha habilitado parte del edificio de las Escolapias, las obras están acabadas, los doctores, los A.T.S. y comadrona están dispuestos a realizar las visitas en dicho local. ¿Qué ocurre entonces? Que falta el convenio con INSALUD para mantener el Centro. Falta la firma del convenio y la puesta en marcha del servicio de urgencias, falta que INSALUD monte el servicio de urgencias. INSALUD no lo soluciona pese a que hay miles de médicos en paro, sólo la dedicación de los titulares solventa la falta de asistencia de la Seguridad Social en los pueblos.

Sean ustedes señores socialistas de Sóller menos prepotentes y palpen con sus manos y vean con sus ojos que el Gobierno del PSOE, no lo ha hecho todo bien, ni muchísimo menos.

En otros términos quiero afirmar que evidentemente defiendo a los profesionales liberales, que con todo el derecho que les da el vivir en una sociedad democrática y liberal, estudio y dedicación, encuentren trabajo y generen empleo.

Señores socialistas, busquen la rasante por arriba, elevan el nivel asistencial a los afiliados a la Seguridad Social en los pueblos y dejen que la medicina privada haga su camino en libertad y sin coacciones.

Por lo que respecta a la Casa del Mar, la necesidad y la ilusión estaba cifrada en que diera asistencia sanitaria y se inauguró, con prisas, sin conserje, el día anterior no tenía contador, sin responsable del bar, etc., pero sobre todo se inauguró, sin ni siquiera material sanitario. Las otras dos cuestiones que ustedes planteaban quedan suficientemente contestadas con los escritos que a continuación se reproducen. Y en último término lo que exige el Consistorio, estamos seguros que en bien de todos es la firma del convenio.

Desearnos de todo corazón que la puesta en funcionamiento del servicio de urgencias no dependa únicamente de la administración socialista actual, que hasta el momento se ha mostrado reacia a dicho logro.

Es muy lamentable imaginar que la mayor parte de puestos de trabajo ofrecidos, deben llevar implícitamente la afiliación al PSOE.

ILMO. SEÑOR DIRECTOR PROVINCIAL DE INSALUD.

AYUNTAMIENTO DE SOLLER
SECRETARÍA GENERAL

Negociado 1.1. Secretaría
ASUNTOS GENERALES

Núm. 4386

ILMO. SEÑOR:

Don ANTONIO ARBONA COLOM, Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de la ciudad de Sóller, Baleares, acude a V.I. y atentamente,

EXPONE:

Que estando a punto de terminar las obras de adaptación del edificio municipal situado en la calle de Batach esquina a c. Obispo Colom, para UNIDAD SANITARIA DE SOLLER, por la presente se solicita información relativa al tipo de convenio idóneo a describir entre INSALUD y este AYUNTAMIENTO, al objeto de facilitar la correspondiente asistencia sanitaria a los afiliados a la Seguridad Social de esta población.

Uracia que espera obtener de V.I. muy breves y guardados para el caso.

Sóller 3 de Julio de 1985.

AYUNTAMIENTO DE SOLLER
SECRETARÍA GENERAL

Negociado 1.1. Secretaría
ASUNTOS GENERALES

Núm. 3881

ILMO. SEÑOR:

Don ANTONIO ARBONA COLOM, Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de la ciudad de Sóller, Baleares, acude a V.I. y atentamente,

EXPONE:

Que estando a punto de terminar las obras de adaptación del edificio municipal situado en la calle de Batach esquina a c. Obispo Colom, para UNIDAD SANITARIA DE SOLLER, por la presente se solicita información relativa al tipo de convenio idóneo a describir entre INSALUD y este AYUNTAMIENTO, al objeto de facilitar la correspondiente asistencia sanitaria a los afiliados a la Seguridad Social de esta población.

Uracia que espera obtener de V.I. muy breves y guardados para el caso.

Sóller 3 de Julio de 1985.

AYUNTAMIENTO DE SOLLER
Negociado 1.1. POLICIA MUNICIPAL
SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

ASUNTOS GENERALES

Núm. 2777

S/R Inspección Médica
Extracciones periféricas

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

Don ANTONIO ARBONA COLOM, Alcalde-Presidente del Magnífico Ayuntamiento de la ciudad de SOLLER, Baleares, acude a V.I. y atentamente,

EXPONE:

Que con fecha del 21 de junio del pasado año, esta Alcaldía solicitó la organización del Servicio de extracciones periféricas en esta Ciudad, al objeto de evitar los desplazamientos de los beneficiarios de la S. a la Capital: escrito contestado por la Inspección Médica, el 27.6 del mismo año, prometiendo en el más breve plazo, paliar la situación actual.

Habiendo transcurrido casi un año del expresado escrito, sin haberse implantado el servicio, esta Alcaldía reitera su petición, manifestando:

- Se dispone de local adecuado para las intervenciones.
- Los titulares A.T.S. están dispuestos a efectuarlas.
- El Ayuntamiento facilitaría el medio de transporte de la extracciones a Palma.
- Se solicita un equipo de extracciones y un frigorífico portátil para su traslado en condiciones.

Por todo lo expuesto, esta Alcaldía espera obtener la implantación del servicio de extracciones periféricas en beneficio de los beneficiarios de la Seguridad Social de la Ciudad.

Sóller 13 de Julio de 1985.

ILMO. SEÑOR DIRECTOR PROVINCIAL DE INSALUD.

Mod. 42

MINISTERIO DE SANIDAD Y CONSUMO
INSTITUTO NACIONAL DE LA SALUD

Al que se le remite el expediente y copia de este escrito.

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

6 NOV 85

31922

INSTITUTO NACIONAL DE LA SALUD
SOLLER
JUL 85 019070
SECRETARÍA GENERAL
INSTITUTO NACIONAL DE LA SALUD

Palma, 27 de junio 1985
Núm. 1.1. Secretaría-Instituto Grise.
Núm. 1.1. Inspección Médica Vg/na
Núm. Extracciones periféricas

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:

ILMO. SEÑOR:



SOLLER

Semanario de
Información
local

(3a. Epoca)
Depósito Legal:
P.M.280-1958

Redac. y
Admón.:
En Palma:
San Felio, 17
Tel: 216110

EN SOLLER
CA'N NOGUERA
CALLE DEL MAR 81
630601

Fundado en 1885,
por Don JUAN
MARQUES ARBONA

Director:

D. Miguel Marqués
Coll.

Cap de redacció:

Juan Riera.

Colaboradors:

Jaume Albertí
Miguel Amengual
Josep Estades
Nicolás Díez
Jaume Enseñat
Joan Estades
de Montcaire
M. Ferrá Martorell
Felicidad García
Miquel Gual
María Marqués
Joan Oliver
Toni Oliver
Plàcid Pérez
Vicenç Pérez
María Vázquez
Pere Vicens
Antonio Socías Puig
Foto información:
Noguera.
Foto deportes:
Deyá.

Precio: 40 Pesetas.



Fa quaranta anys

DISSABTE 15 DE JUNY DE 1.946

Dimecres, mentre estava treballant en la construcció de la carretera de Sóller a Lluç dintre del terme de Fornalutx, Francesc Segura Hernández tingué la desgracia de ser ferit a la cama esquerra per una pedra llançada per un barrobí. Fou atès pel metge Dr. Gabriel Mayol i traslladat a Palma a la Clínica de l'Institut Nacional de Previsió.

Dijous al Centre Marià s'escenificà "El Gran Galeote" de José Echegaray.

També dijous retornà de Madrid, acabades ses gestions, l'interventor municipal de fons de l'Ajuntament Pere Fluxà i Leon de Garabato. Vengué amb un crèdit de 133.000 ptes del Banc de Credit Local per a solucionar el problema de les deutes endarrerides.

S'ha casat a la capella del Cor de Jesus de la Parroquia de Sant Bartomeu la senyoreta Maria Cabrer Moyà amb el jove de Palma Pere Josep Cifre Vanrell.

La Casa Bressol "Los Jardines", que atenen les germanes de la caritat en el carrer de Moragues, ha celebrat les seves noces d'argent.

La pèrdua del Jutjat

Sóller, maig de 1986

Senyor Director:
Li pregam la publicació d'aquesta carta al Setmanari que dirigeix. Gracies.

A l'Editorial del 12 d'abril d'enguany, amb el títol: "La pèrdua del Jutjat: morir dia a dia", escrivíeu: "Una pregunta mos hem de fer: on són els ciutadans i les entitats ciutadanes: partits polítics, entitats culturals, grups d'església, sindicats... que defensin el manteniment dels serveis públics..."

"Justicia i Pau" com a grup d'Església es fa ressò d'aquesta afirmació i volem manifestar:

1.- Creim que us manteniu en la certesa, almenys pel que fa als grups d'església, que davant el fet de la desaparició del Jutjat de Sóller no hem fet cap gestió (no així pel que fa al manteniment o fins i tot creació d'altres serveis públics).

Valorem el fet de què ens hagi ajudat a prendre consciència d'aquesta realitat que suposa per una part la pèrdua d'un servei social, i d'altra part,

l'augment d'una política de centralització de serveis amb tot el que això suposa de serveis excessivament burocratitzats i progressivament deshumanitzats.

2.- Alhora volem manifestar, que malgrat totes les nostres manifestacions, ens mantenim oberts, com Església, als problemes i desafiaments que el nostre poble ens presenta. Creim que la passada Assemblea Parroquial de dia 1 de juny, amb el tema "Com la nostra Església es fa present en el nostre poble" ho va voler posar de manifest assehyalant prioritats d'acció pel pròxim curs parroquial, bona part d'elles directament obertes al servei de Sóller.

Res més, amb el desig de què el vostre Setmanari sia sempre també un servei social obert a totes les opinions expressades del respecte i l'afany per la construcció solidària del nostre poble, rebeu la nostra atenta salutació:

"JUSTICIA I PAU" de Sóller.

Posada de Bàlitx

RESTAURANTE
FORNALUTX

Reservas Tel: 63 19 22

(Abierto los viernes, sábados
y domingos, noche)

BOBINADOS BISBAL

REPARACION Y BOBINADO DE:

MOTORES ELECTRICOS, RADIO, TV,
ELECTRODOMESTICOS,
MAQUINARIA INDUSTRIAL

CARRER DE SA MAR, 73 - Tel. 63 12 71

El aparcamiento de Ca'n Canals

En nuestro último artículo, a través de nuestro secretario, hemos hablado del centro sanitario en Sóller, y expuesto nuestro razonamiento en este tema.

Hoy nos gustaría explicar nuestro punto de vista, sobre el Parking que se está realizando en la Gran Via. Eran los jardines de la Gran Via, Can Canals, pronto tendremos el placer de tener un aparcamiento municipal, o parking por estar de moda, que tendrá una capacidad nada menos que de 49 coches. Este proyecto fué aprobado dentro de uno de los escasos plenos que han tenido lugar últimamente, con el voto en contra de los socialistas. Nos preguntamos porque algunas personas, entidades y grupos, sensibilizados, a la problemática del medio ambiente, no se han manifestado... Aquíen estos jardines estamos asistiendo, a la desmantelación de un magnifico muro de piedras talladas a mano, y de una barrera de hierro forjado y trabajada artesanalmente, todo un trabajo que es

único testimonio de una época. La inventarización del patrimonio de Sóller, es algo que aún no ha llegado, y que añoran en las esferas culturales de la comisión de gobierno, es la cultura de las placas y de los trofeos. El pueblo ya no dira "los jardines de Ca'n Canals" sino que dira "el Parking de Ca'n Canals. En lugar del conjunto amonioso que era esa pared de piedra y esa barrera forjada que bordeaba esta maravilloso espacio natural, tendremos una vulgar entrada con una bajada de hormigon, como las típicas montañas rusas de Feria... y en el agujero grande los aparcamientos dibujados en líneas con un trazado rectangular.

Ya que no hay espacio verde tranquilo por dentro de la ciudad, alquilar este espacio para un jardín y parque. ¿No habria sido mucho más social y benéfico para todos? Ya que la plaza de Sóller está ocupada por sillas, cada vez más numerosas, y el tráfico aumentando dejando las madres con los cochecitos, y

los ancianos, en medio de la calle. La reglamentación de los espacios reservados a mesas y sillas, fué acordado hace más de un año en un pleno; y el Sr. Alcalde no ha ejercido su autoridad para hacer cumplir este acuerdo.

La negativa del grupo socialista en aprobar este parking de coches, no quiere decir que estamos insensibles a la problemática del tráfico en la ciudad de Sóller justamente más que nunca estamos conscientes. Nuestra alternativa y oferta siempre ha sido, gestionar la obtención de solares de fábricas desocupadas.

Un aparcamiento con capacidad para 49 coches, ¿será la solución de la circulación de la plaza de la Constitución de Sóller? Actualmente, no lo creemos. Estas 49 plazas corren el riesgo de convertirse en garaje permanente de algunos vecinos de la zona.

El secretario de
prensa.
Agrupación
Socialista de
Sóller.

Davant el 22 de Juny

Novament, els ciutadans de Mallorca hauran de decidir amb els nostres vots a quells qui ens representaran al Parlament espanyol. Altre pic les grans formacions polítiques a nivell d'Estat venen a la recerca de la confiança dels illencs perifèrics amb promeses, propostes i projectes, sovint allunyats de la realitat d'aquest país. Es tracta d'una lluita per aconseguir un poder que poc té a veure amb el treball precís per resoldre les necessitats dels mallorquins.

La veu de Mallorca al Parlament és, per tradició, una veu muda que no ens defensa davant marginacions en els pressuposts i menyspreus a la nostra personalitat històrica i

cultural. Una veu que ha consentit la continuïtat d'una situació originada a l'anterior regim: la nostra illa produeix una riquesa que absorbeix l'Estat i de la qual els mallorquins en som mínimament beneficiaris. Això es coneix mb un mot: colonialisme, ja sia mitjançant una dictadura o sota la democràcia. Una situació així, mai no podran solucionar-la opcions de partits estatals (AP, PSOE, PRD, PCE...), sinó aquells partits que com el Partit Socialista de Mallorca (PSM) tenen les seves arrels a les nostres terres i que actuen en funció de les necessitats i els desitjos dels qui habitam a l'illa.

Altre pic, el PSM-Esquerra Nacionalista

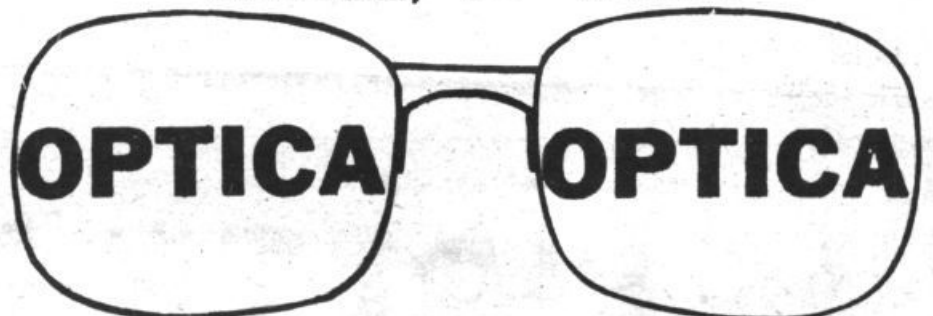
presenta la seva alternativa al poble de Mallorca. Perquè al 1986 (com sempre) cal defensar la cultura i la llengua de les Illes, treballant per reforçar les nostres senyes d'identitat en el marc de la Mediterrània. La proposta del PSM es continuadora d'una tradició de defensa del creixent nombre de sectors marginats per l'atur i les desigualtats socials, del necessari equilibri ecològic de la nostra terra, i de l'acció decidida per la Pau i la neutralitat de les nostres contrades.

(Sóller, 10 de Juny de 1986).

JOAN CASTANYER
SASTRE.
(PSM/EN).

RELOJERIA SOLLERENSE

Calle Luna, 9 SOLLER



OPTICO COLEGIADO N° 1.887
RECETAS DE SRES. OCULISTAS

Pongase o cambiese las gafas sin que
le cueste un ojo de la cara

MEJOR SERVICIO - MAYOR COMODIDAD

AMB EL TEU VOT POTS ACONSEGUIR:

AL CONGRÉS

Jeroni Albertí
Josep M^a Quintana
Guillem Vidal
Carles Rodríguez
Montserrat Galmés
M^a Antònia Munar

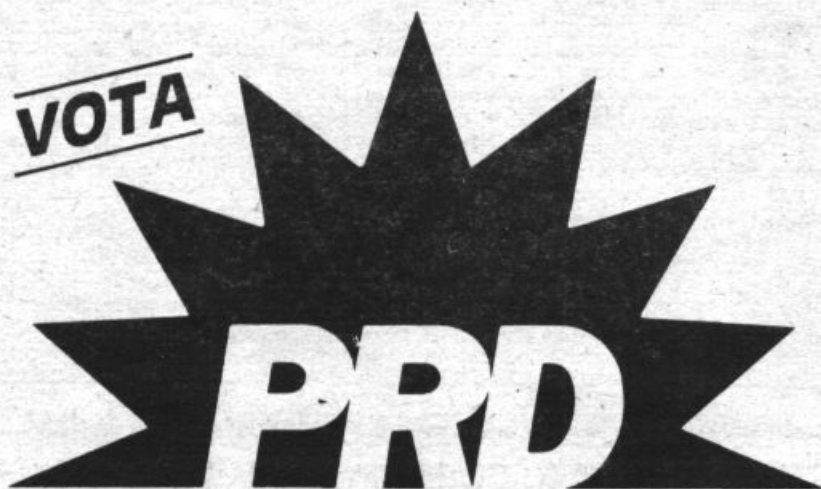


AL SENAT



- * Un nou estil de govern, més convivencial i menys prepotent.
- * Que la Societat Civil sigui la principal protagonista del dinamisme social, amb un govern menys intervencionista i menys dirigista.
- * La minva i supressió de l'atur tot afavorint la creació de noves empreses que reparteixin feina i benestar.
- * Tornar a la Societat la Seguretat ciutadana i una Administració de Justícia ben dotada i eficaç.
- * Desenvolupar plenament l'Espanya de les Autonomies que descriu la Constitució, i fer-la moderna i europea.
- * Estimular els ciutadans perquè sense ofecs ni por, posin la seva creativitat al servei del relleu del País.

VOTA



**PARTIT REFORMISTA
DEMOCRÀTIC**

L'ALTRA MANERA DE FER ESPANYA



**EL VOTO
EQUILIBRADO**



**EL COMITE LOCAL — GRUP MUNICIPAL —
AFILIATS I SIMPATITZANTS
D'UNIO MALLORQUINA — SOLLER
DEMENAM **EL TEU VOT****



Objecció Fiscal: distincions alternatives del fons

Tal com informarem la setmana passada, els doblers corresponents a l'objecció fiscal haurien d'esser entregats a qualsevol organització que, localment, a nivell nacional, estatal, internacional, es dediqui a la tasca de la Pau, millora social o desenvolupament dels pobles. Algunes organitzacions d'aquest tipus són:

Grup d'Ajuda i Marginació (Acció Social) de Sóller.

Compte No. 01.00800.2 Banco de Vizcaya.
Amnistia Internacional.
La Caixa-ag. Tàssera
compte No. 709-08.

Intermon Banco Espanyol de Crédito - of. princ.

Compte No. 26.299.271. Mans Unides Caixa de Catalunya - ag. 200

Compte No. 240-15. Moviment 0'7 Caixa d'Estalvis de Catalunya - ag. C/ Paris Barcelona.

Compte No. 110.2.004288-66.

Aquest any i d'una manera especial, el Moviment d'Objectors de Consciència de l'Estat Espanyol pretén finançar dos projectes concrets: una cooperativa de pàgesos a Marinaleda (Andalusia) i un centre escolar a Batahola (Managua - Nicaragua). Els interessats podran fer-ho mitjançant una transferència al compte: C/C. 18260000 50441 "Campana Objeción Fiscal". Caja de Ahorros de Madrid, especificant quin dels dos projectes es vol

beneficiar.

Naturalment, queda oberta la possibilitat que els doblers siguin enviats a qualsevol altra entitat no inclosa en aquesta llista i que tingui unes finalitats iguals o similars.

Per a més informació vos podeu dirigir als nostres locals al Casal dels Jardins, C/ Moragues No. 1, tots els divendres de les 20 a les 21'30 hores.

COLLECTIU PER LA PAU I LA NO-VIOLENCIA I JUSTICIA I PAU

Per bon camí VOTA PSOE



Fèlix Pons

Actual Ministre d'Administració Territorial.

Dimecres dia 18 de juny

Mitín a Sóller
Intervendran

EMILIO ALONSO
i
JOSEP ALFONSO



Emilio
Alonso
Sarmiento



Andrés
Paris
Mateu



Antoni
Garcias
Coll



Jaume
Llull
Bibiloni

Quinze anys de cinema a Sóller

3a PART

Per Jaume Albertí

Entre els Beatles i els Espagetti-Western

Entr 1.965 i 1.970 quasi bé totes ses cases solleriques ja tenen televisor en blanc i negre i "tresillo"; es Patio Fantasio tanca i amaga ses seves ja incòmodes cadires de fusta; sa feinada des Cine-Club acaba per esgotament; s'exten sa costum de tenir cotxet i anar a veure ses grans estrenes cinematogràfiques a Palma; es perd s'hàbit des passeig; sa gent comença a comprar olivarets o solars pes Port i fer-hi sa caseta; ses palletes per a xupar es granitzats de Can Willy ja són de plàstic... i ses costums socials canvien. Es en principi des final de s'època daurada des cinema a Sóller, però encara queden uns anys per a que sa fosca de ses sales convidi a bastanta gent a sa permesivitat que no es té en família i a sa fantasia de somniar deserts... Què?, som-hi per darrera vegada? Ala idó!

1.965: ES DELIRI PES BEATLES!

"Ets un bitel!" te deien enfadats pares i padrins quan et deixaves es cabells llargs per damunt ses orelles. Sa revolució i es deliri musical i social pes Beatles va a ser tan important per noltros, joves de 15 a 20 anys, que lo únic que podiem fer era imitar-los, escoltar sempre sa seva música (cada nova cançó ocupava es número un des Hit Parade de Salut les Copains) i anar a veure-los en cine a s'estrena de sa seva primera pel·lícula en es Patio Fantasio: "QUE NOCHE LA DEL AQUEL DIA". Record que mos empassolàrem, emocionats, totes ses sessions d'aquella setmana d'estiu de 1.965 i sortíem amb ganes de conquistar el món!

Si!, érem joves que començàvem a pensar i a protestar, i no només amb sos Beatles: Dues pel·lícules de Cine-Club: "EL JUICIO UNIVERSAL", sobre es Judici Final i en clau d'humor, i "EL MILAGRO DE MALAQUIAS", sobre es trasllat miraculós d'una casa de putes des de vora una església a una illa deserta des Mar del Nord, me feren pensar i escriure, per primera vegada, sobre ses imatges i es seu contingut ideològic. An es 17 anys ja començàvem a veure es cinema amb altres ulls, canviant ses sensacions d'al.lots per primers raonaments i delits de jove.

Així, veia que Na Claudia Cardinale en "EL GATOPARDO" representava sa vida davant una noblesa decadent. També veia una Marilyn Monroe sexual a "LA TENTACION VIVE ARRIBA". Comprenia que es flamenco era cosa bona en "LOS TARANTOS" (Na Carmen Amaya entusiasma) a pesar que es franquisme el convertís en s'únic folklore nacional. I me quedava totalment fred davant ses consignes de "FRANCO ESE

HOMBRE", a pesar des XXV anys de sa seva pau i de no conèixer ni tenir, encara, capacitat per pensar cap altre camí polític. Aquesta darrera pel·lícula fou del tot protocolària i d'acció estantissa (fins i tot col·locaren dos tests de fulles, un a cada costat de pantalla, i hi anaren ses autoritats a s'estrena); però es joves demanàvem acció nova i aquesta venia en pel·lícules com: "DESDE RUSIA CON AMOR", segon film James 007, i "EL HOMBRE DE RIO" amb un Jean Paul Belmondo corrent tota sa pel·lícula.

Altres films d'impacte de 1.965 foren: "EL PREMIO" amb Elke Sommer, "LA VERBENA DE LA PALOMA", "ROMMEL", "LOS SIETE MAGNIFICOS", "JUMBO", "55 DIAS EN PEKIN", "LOS PAJAROS", "EL EXTRA" amb Cantinflas, "LA MUKER DE PAJA", "LA GRAN EVASION" i "LA TABERNA DEL IRLANDES".

També disfrutàrem de repeticions: "UNA NOCHE EN LA OPERA" des Germans Marx, "EL MAQUINISTA DE LA GENERAL" amb Buster Keaton i "LA DILIGENCIA" de John Ford.

1.966: "WEST SIDE STORY"

Ses pel·lícules que més recordam de 1.966 demostren una dualitat: per un costat ja mos empenyien interessos propis i per s'altre vivíem encara guiats per sa societat dels majors. Aquí uns títols: "PATRULLERO PT-109" sobre un jove neno Kennedy, "CON FALDAS Y A LO LOCO", "BECKETT", "FANTOMAS" amb Jean Marais i Luis de Funés, "REBELDE SIN CAUSA", darrer film de James Dean i amb Natalie Wood, "LA CABANA DEL TIO TOM", "POR UN PUÑADO DE DOLARES", "NINETTE Y UN SEÑOR DE MURCIA", "LA CAIDA DEL IMPERIO



Es Beatles i sa seva primera pel·lícula.

sufrien quan lis tocava seure darrera una permanent estufada o darrera enamorats aferradissos. No et deixaven veure res!

Ets estius a cine tapat i amb quatre ventiladors eren mals de passar, per això es renous des ventalls eren habituals entre ses mamàs.

Ara bé, a ses parelletes lis agradava més passar sa ma entre es braços de ses butaques, encara que lis arribassin a suar. Lo fotut era que a vegades l'arribava sa ma d'un home granat que cercava qualque cuixa d'al.lot amb calçons curts.

Tot això i més passava mentre a sa pantalla veíem: "JAMES BOND CONTRA GOLDFINGER", "EL REY DEL JUEGO", amb sa parella Steve McQueen i Edward G. Robinson, "EL NUEVO CASO DEL INSPECTOR CLOUSEAU" amb Peter Sellers: "EL HOMBRE CON RAYOS X EN LOS OJOS", "EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO", "CITA EN LAS VEGAS" amb Elvis Presley i Ann Margret; "BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS", "SODOMA I GOMORRA", "LA REVOLUCION", "ESPLendor EN LA YERBA", "5 MUJERES

MARCADAS", "EL CARDENAL", "EL TORMENTO Y EL EXTASIS" sobre Miguel Angel; "UN HOMBRE Y UNA MUJER"; i tres hores de riure en "EL MUNDO ESTA LOCO, LOCO, LOCO".

Algunes pel·lícules ja les havíem vist estrenar a Palma: "SONRISAS Y LAGRIMAS" (primer film

en todd-ao i estereofonia a Ciutat) i "EL PROFESSOR CHIFLADO", la més recordada de Jerry Lewis.

Sa bona època d'En Belmondo se demostrava en films com: "AL FINAL DE LA ESCAPADA" i "LAS TRIBULACIONES DE UN CHINO EN CHINA".

1.968: "DOCTOR ZHIVAGO"

Any de tornades: Torna En Sean Conneri 007 en "OPERACION TRUENO". Tomen pel·lícules de Laurel i Hardy i es Germans Marx. Tomen fer una pel·lícula còmica de llarga durada: "AQUELLOS CHALADOS EN SUS LOCOS CACHARROS" i tornen es Beatles en "HELP".

També troben un raconet en es nostre jo: "MARY POPPINS", "LA TIA TULA", "LOS CHICOS Y LAS CHICAS" amb los Bravos; "CAMPANADAS A MEDIANOCHE", "MATRIMONIO A LA ITALIANA", "CUANDO TU NO ESTAS" amb Raphael; "ZORBA EL GRIEGO" i "NACIDA LIBRE".

S'impacte cinematogràfic de s'any, i ja darrera pel·lícula projectada a Sóller durant tota una setmana, fou "DOCTOR ZHIVAGO" amb Omar Sharif i Julie Christie.

1.969: "GOLFUS DE ROMA"

Entre 1.965 i 1.970 es trio Clint Eastwood (actor), Sergio Leone (director) i Ennio Morricone (músic) estrenen tres pel·lícules des gènere anomenat espagetti-western. L'any 1.969 veim a Sóller "EL BUENO, EL FEO Y EL MALO". Vengueren darrera tot un esplet de vaquerades-pella que no tengeren consol! ies joves de Sóller s'entretenien en comptar es morts en veu

alta, sempre passaven es centenar, perquè ets arguments només sabien disparar. També. En 007 mos dugué, darrera, moltes pel·lícules dolentes d'aquest gènere, però mos ho empassolàvem tot, tant que no tenim actualment memòria per elles.

De 1.969 feim presents: "EL ROLLS ROYCE AMARILLO", "LA HISTORIA MAS GRANDE JAMAS CONTADA", "DOCE DEL PATIBULO", "GRAND PRIX", "EL FANTASTICO MUNDO DE L DOCTOR COPPELIUS", "HACE UN MILLON DE ANOS" amb Raquel Welch; "VIVIR PARA VIVIR" i "LA CONDESA DE HONG KONG", darrera direcció de Chaplin.

Tanc aquesa sèrie de tres reportatges amb una còmica insuperable: "GOLFUS DE ROMA" de Richard Lester, perquè a partir de 1.970, i jo amb 22 anys, moltes coses ja canviaven, cinematogràficament i socialment. A Sóller ja no hi havia Cine-Club (1.969) i es Patio Fantasio tancava (1.966) perquè sa gent volia seure bé i s'encoinaren es cines Fantasio i Alcàzar. El 69 s'arribava a Sa Lluna, però un any més tard es Beatles es seperaven... Si! ses generacions canviaven, i sa imatge d'un jove i democràtic president Kennedy tapava s'altra d'un vell Franco que ja no servia ni com a pel·lícula de complement! Si!, sa nostra generació madurà tard (hagué d'esperar ets anys 70) però això ja conforma una altra història de combat des present; un present que ja quasi noté s'escola des ses sales cinematogràfiques, però que per altres vies continuava tenint una base de cultura filmica i visual.



SA TEULERA

PORCELLETA
DE LLET
CABRIT,
PALATILLA

A LA
BRASA

PARRILLA DE CARN
CUINA MALLORQUINA

TELEFONO: 63 11 11

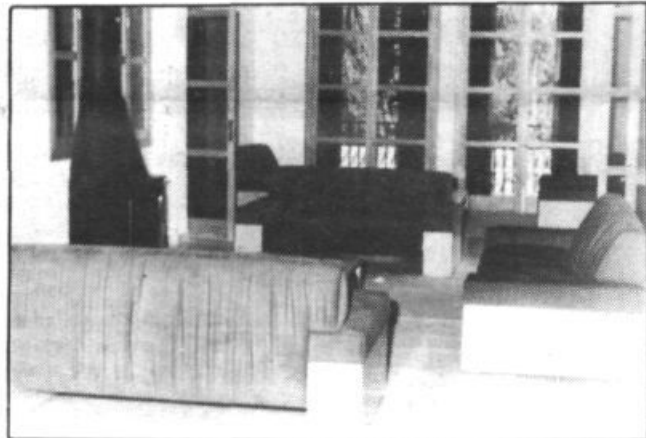
LA CIUDAD PASO A PASO

Por María Vázquez



¿Para qué servirá la Casa del Mar?

Como todos recordaran la pasada semana fue inaugurada la Casa del Mar del Puerto, una casa preciosa y donde no falta un detalle desde los cuadros de firma, a las lámparas de madera, las persianas y cortinajes, todo un encanto. Esta formada de una amplia entrada, una preciosa escalinata que conduce al primer piso, donde nos encontramos con las oficinas, de muy buen gusto, seguimos hasta un gran despacho para el director. A continuación una gran sala de juntas con una hermosa mesa de mármol, seguimos y nos encontramos con una lujosa y acogedora sala de estar, con confortables sofás, y una decorada chimenea. A continuación hay una sala para conferencias y escuela. En la parte baja se encuentra un amplio bar, con una cocina, los servicios, y un amplio garage, así como una gran sala que de momento no se



sabe su utilidad. También tiene un patio con varias salidas y buenas rejas.

La construcción de este centro solo duró unos diez meses escasos y su costo asciende a unos 17.117.273 pesetas, más 1.980.000 pesetas de las obras de urbanización.

El presidente en funciones y recientemente jubilado D. Guillermo Mayol, fue el que nos

mostró la gran casa, y nos explico cuales serían —en principio— sus funciones.

La Casa del Mar solo tiene unas funciones de carácter administrativo, por lo tanto la única dependencia que funciona es la oficina, y los que se beneficiaran de esta casa serán todas las gentes del Mar, de Port de Calonge, Valldemossa, Deià, Fornalutx, Sóller y Puerto.

En cuanto a visitas médicas, de momento no se puede contar con ellas, pero pueden instalarse en un futuro, ya que se ha creado espacio suficiente para tenerlas. Lo que si se empleará pronto serán la sala de conferencias para dar cursos de la mar y exposiciones. También quiero decir que estas dependencias las puede emplear cualquier era siempre y cuando sean para temas y cosas culturales, y muy especialmente para cosas de la Mar.

En una palabra Sóller, o mejor dicho el Puerto de Sóller, ya cuenta con otro edificio a mantener, esperemos y deseemos que sea para bien y no se convierta, como tantos otros, en una carga cerrada, ya que son muchas las personas y grupos que necesitan dependencias para cubrir sus necesidades culturales.

MARIA VAZQUEZ
FOTOS NOGUERA

Miguel Soler al Senat

(V.P.).— Les eleccions Generals a les Corts Espanyoles solen despertar poc interès entre els habitants de provincies i encara molt manco a una ciutat com Sóller d'una illa com Mallorca.

Excepció feta a aquells partits regionals: U.M., P.S.M.,... que se mouen a nivells locals i que són en definitiva qui mouen als pocs ciutadans movibles. La majoria se limita a les informacions de la TVE o dels diaris. Que fet i fet, més o manco tothom ja té clara la seva tendència política i a quin partit ha de votar. Cosa que no passarà a les locals pels Ajuntaments, on aquí ja se mira més a la persona, encara que no sigui precisament del partit que un votaria.

Exceptuant qualche miting i les visites de les diferents caravanes electorals, la nostra vall, fins hores d'ara no s'ha vista precisament molt moguda.

La noticia que volem comentar avui és la inclusió d'un solleric dins les llistes electorals. Concretament es tracta de Miquel Soler Deyà que figura com a suplent a la llista pel Senat que presenta a Mallorca el P.R.D. de Miquel Roca i que tots sabem que és el partit de Jeroni Albertí, avui president del Consell de Mallorca i candidat numero 1 pel Congrés de Diputats.

Miquel Soler va ser batlle de Sóller en el període de la Reforma política i a les primeres eleccions se presentà per les Autonòmiques ocupant el càrrec de Conseller, durant quatre anys, militant dins el partit de UCD de Suarez. Posteriorment en constituirse la U.M. de Jeroni Albertí, mostrà de totduna les simpaties envers al nou partit, militant dins ell, i ocupant càrrecs de responsabilitat com al que ara es presenta.

Concert d'orgue

Com varem anunciar la setmana passada, avui vespre es celebrará un interessant concert d'orgue, a la Parròquia de Sant Bartomeu, a càrrec de Don Victor Bilger i del jove Ramon B. Pastor.

El programa contindrà obres de CHARPENTIER, (Simfonia "pour un reposoir"), Nicolas de Grigny "Ave Maris Stella", "Fuga a tres veus", duo entre cornets d'ècos i de gran Orgue, i "Dialèg entre els jocs del gran orgue i teclat d'ècos".

Igualment s'interpretaran diversos Corals i Fugues de J.S. Bach, i altres importants composicions organístiques.

El concert començarà a les 20'15, i tindrà una duració aproximada de tres quarts d'hora.

La principal finalitat d'aquest concert, és de

oferir a tots els aficionats i a les persones inquietes per la Cultura, una nova mostra de les possibilitats del nostre valuós orgue i la necessitat de restaurar-lo degudament.

Ja podem adelantar que el proper dia 5 de Juliol, en Xavier Carbonell ens oferirà un altre concert, que probablement serà el darrer abans d'escometre (a càrrec de l'organer Arrizabalaga) la desitjada i costosa reforma.

Insistim en la necessitat de que s'aportin donatius, que es poder fer arribar a qualsevol membre de la Comissió per l'Orgue, a la Rectoria, o al Compte que la Comissió té oberta a "SA NOSTRA".

Cal destacar que l'Ajuntament ens ha tornat a concedir dos-cents mil pessetes per aquest fi.

Gràcies a tots.

La Comissió de Restauració de l'Orgue.

Rafael Ferragut, Primer Premio de Teatro Amateur en Barcelona

La pasada semana el Grupo de Teatro que dirige el solleric, Rafael Ferragut, en Olesa de Monserat, de Barcelona, recibió el primer premio de teatro amateur, celebrado en Barcelona. En

realidad fueron tres los premios recibidos por este estupendo grupo; un primer premio al mejor Director, Rafael Ferragut; un primer premio al mejor Grupo; y un segundo premio a la

mejor interpretación y mejor actriz, con la obra de Ben Jonson "Volpone".

También acaban de obtener cuatro premios más en Ciudad de Badalona, en el certamen de teatro, con la obra del conocido y popular mallorquín Juan Más "El Mon per un Forat" quedando como la mejor obra, un primer premio a la primera actriz, mejor actor, premio actriz secundaria y actor secundario.

Recordemos que este grupo lo podremos ver en Sóller, por el mes de agosto,

invitados por el Grup Nova Terra, y presentarán en esta ocasión dos obras una de las cuales estará subvencionada por La Caixa, "Volpone" de Ben Jonson, y "El Hostal de la Gloria".

El grup UEC de Olesa de Monserat, ya estuvo en Sóller, el pasado año y en aquella ocasión estrenaron El Mon per un Forat, de Joan Más, sorprendiendo al público, ya que se trataba de una obra mallorquina, la cual hicieron con gracia y desenvoltura.

MARIA VAZQUEZ



Per la Mallorca
que tots volem

AGRUPACIO SOCIALISTA DE SOLLER - PSOE

MAÑANA DOMINGO DIA 15, EN EL PALACIO MUNICIPAL DE DEPORTES DE PALMA. MITIN CON LA INTERVENCION DE EMILIO ALONSO, FELIX PONS Y FELIPE GONZALEZ. SALIDA AUTOCAR GRATUITO DESDE PLAZA AMERICA A LAS 18 HORAS.

PSM ESQUERRA NACIONALISTA

MITIN A SOLLER
SEBASTIA SERRA
MATEU MORRO
Casal de Cultura
DIA 19 A LES 22 HORES

El local de la "Defensora" serà reformat

Es passat diumenge, dia un, a les deu i mitja des matí, en segona convocatòria, es va iniciar en el Teatre "Defensora Sollerense" s'Assemblea General Ordinària de la centenària Societat des mateix nom, baix de la presidència d'en Jaume Oliver Sastre.

Es Vice-Secretari Miquel Braque va donar lectura a s'acta de la sessió anterior que fou aprovada per unanimitat.

Seguidament es Tresorer Joan Oliver va llegir s'extracte de comptes, passant després en el punt conflictiu des dia, es tema de les reformes del local propietat de la Societat, que al llarg dels anys (va ésser construït l'any mil vuit-cents vuitanta-set) s'ha anat deteriorant considerablement degut a s'alt cost de la mà d'obra i a les escasses disponibilitats de la Societat que només han permès fer les reparacions més urgents que han pogut dur a terme es mateixos socis, demanant actualment es seu estat, degut a goteres, humitat i deterioració, una urgentíssima reforma, reforma que després de moltes discussions fou aprovada, també per unanimitat, quedant anomenada una comissió per encarregar-s'en des tràmits i sol·licitut d'ajuda a socis i entitats.

Es va fer un ampli resum de les activitats organitzades per la Societat durant es passat exercici dins es que destaquen s'Escola de Balls Mallorquins, es balls

setmanals durant sa temporada d'hivern, s'organització des "Campionat de les Balears de Muntanya per Juvenils", a càrrec des Club Ciclista, sa "XIIa. Correguda Festes Patronals de L'Horta" per aficionats i juvenils, sa "Via. Prova Femenina", sa "XIX Ruta Turística Ciutat de Sóller", es "VIII Campionat de les Balears de Muntanya, per Veterans" sa "VIII Baixada a Sóller" per totes ses categories, sa "IIa Cursa d'Agilitat Estiradors/85", ses "Proves d'agilitat Fira-85", sa "Matinal d'Agilitat Sant Bartomeu-85", ses "Curses d'Agilitat Setmana d'Esport Popular", ses "Proves d'Agilitat i Competicions Populares Fira-86", sa col·laboració en es Festival "Disco Pro-Africa" (Barbarela)...

A més sa Societat va continuant cedint es seus locals per conferències, reunions, actes culturals i esports, havent-los emprat entre altres s'Ajuntament de Sóller, Guardia Civil, Sa Rua, Societat de Caçadors, Comissions Obreres, Club Futbol Sóller, Setmanari Sóller, Comissió Festes Estiradors, Escola d'Informàtica Debsa, Tercera Edat, Col·legi F.P. Guillem Colom, Comunitat Font de Ca'n Joi, "El Gremio", Patronal de Fusters, Llonguetes, Pa amb oli, Estel D'Or...

Degut a no presentar-se cap candidatura sa directiva va ésser reelegida per unanimitat, aixecant-se sa sessió prop de la una.

JOAN

PUNT
DE
VISTA
per Toni Oliver



La crisi del C.F. Sóller

Crónica de una mort anunciada

Uns setanta assistents, xifra important en aquesta classe d'actes, va ésser dimarts al Teatre Defensora testimonis d'una mort anunciada. Quan la lògica del difícil moment podia fer pensar que es podria un recolzament general, un acte de plural solidaritat, vat-aquí que succeí tot el contrari. Un trágic silenci demostrà a les clares que cada poble ha de tenir el futbol que es mereix. El futur immediat es una absoluta incògnita. Vallespir havia donat de plaç màxim fins avui dissabte. Es probable que l'excel·lent preparador faci el seu camí i accepti una de les diverses ofertes serioses que ja té. Es realment curiós el cas de Sóller cuitat, un dels llocs on més públic va al futbol, i a l'hora de la veritat, la gent sempre darrera la roca.

L'assemblea s'inicià amb una exposició del fins ara president Antoni Burgos, que parlà clar i llampant desde el primer moment:

— "Si no trobam gent que estigui disposta a ajudar-nos, gent que col·labori amb noltros a la directiva, estam ben llets. No demanam mes esforços econòmics, tan sols ajuda per dur el carro endavant."

Seguí Burgos amb la seva exposició:

— "La situació global del Sóller, ja ho sabíem, es molt delicada, tal volta la mes delicada en tota l'història del club. El deute a curt i llarg termini es en aquests moments de uns set milions de pessetes. A curt termini s'han de cubrir a dins els pròxims dos mesos uns tres d'aquets milions. Encara que mos preocupa, no es aquest el tema mes greu. El mes urgent es trobar mitja dotzena de directius. En el

Per els joves pilots

Us informam que aquest dissabte tindrà lloc la baixada de monoplaques sense motor, a la carretera de Biniaiaix a Sóller.

Ens trobarem a la plaça de Biniaiaix a les 16h.

Hi haurà servei de primers auxilis, i la carretera romandrà tancada.

Els cotxes seran revisats abans de la sortida, pensau amb el frens, el casc i guants, protegiu-vos els colzes i els genolls.

Hi haurà premis per als primers classificats, el Sr. Batle ja ens dirà coses.

Per més informació cridau als tel·lès: 630611 i demanau pen Joan o en Nofre, o al 631143 per na Xesca, o al 630110 per na Margalida el divendres de 14 a 15h. de l'horabaixa.

XXV ANIVERSARI
AGRUPAMENT
ESCOLTA CAPITA
ANGELATS

capitol del déficit hi ha inclòs un milió i mig de aportacions fetes pels directius, i ja sabem que això es lo darrer de tot a cubrir."

Aiximateix, Burgos va voler fer constar una sèrie d'agraïments de forma pública:

— "Vull agrair desde aquí al Ajuntament de Sóller i a la Federació Balear lo que mos están ajudant, uns econòmicament i els altres moralment. Aiximateix es de justícia reconèixer l'esforç i l'horadessa que a tot moment mostraren els nostres jugadors sobre els terrenys de joc i que ha fet possible que conservàssim tan dignament la categoria, així com la gran feine de Vallespir desde el banquet."

Burgos insistí amb la petició de gent que estás disposada a col·laborar amb els actuals quatre membres, pero el silenci era absolut entre els assistents; tan sols el veterà aficionat Jaume-Antoni Aguiló Moyá baixà al escenari per testimoniar la seva adhesió.

Ningú més. També Tomás Fuster va comunicar que com sempre, es pot contar amb ell. Pel demés, el mutisme seguia imperant a la sala. Transcurits 45 minuts desde el començ de l'assemblea, el president digué:

— "Ho sent molt. Noltros quatre hem fet lo que hem pogut. No tenim altre remei, davant lo succeït que anar demà a parlar a la Federació i a veure que es por fer. Quatre o cinc persones no podem dut al club. Es impossible."

En definitiva amics, així s'escriu l'història i així la contam. Que cadascú tregui les conclusions que estimi mes oportunes. A noltros particularment, mos ha semblat un dels episodis mes trists i lamentables desde que col·laborem regularment en el Setmanari. I aixó que en vint-i-tres anys, n'hem vistes de tot color...

Veteranos de Sóller

VETERANOS DEL MALLORCA O VETERANOS SOLLER 1, SORPRENDENTE TRIUNFO DE LOS VETERANOS SOLLER.

Se sacaron la espina los V. Sóller de la derrota encajada el Domingo de Férias, con todo merecimiento ganaron a los Veteranos del Mallorca en partido jugado el pasado sábado en el Campo Miguel Nadal de Palma.

Desde su fundación los V. Sóller no habían ganado a los V. del Mallorca, esta fue la primera vez y esperamos que la racha siga en próximos enfrentamientos.

El encuentro se caracterizó con juego de contención y peligrosos contraataques por parte de los V. Sóller, los locales dominaron territorialmente pero su dominio fue neutralizado por la destacada defensiva de los Veteranos Sóller.

El gol se produjo mediada la primera parte, Agustín y Castañer elaboraron la jugada con centro de este último y espléndido remate de cabeza de Miguel Fontanet, batiendo por alto al meta de los V. del Mallorca. Los V. Sóller

dispusieron de algunas oportunidades para marcar pero la mala suerte fue su aliada.

Debemos destacar el sistema defensivo y el juego triangulado de los V. Sóller que controlaron el esférico la mayor parte del partido.

La nota desafortunada estuvo a cargo del ex-jugador del Real Mallorca Bolao que poco antes de finalizar el encuentro se encontraba un jugador de los V. Sóller lesionado en el suelo y no tuvo la gentileza de parar el juego y mandar el balón fuera y no solo esto que reprochó a un compañero suyo a que lo hiciera, un gesto poco deportivo del ex-mallorquínista.

Alineación: V. Sóller: POMAR, RAJA, MAXI, MARROIG, LOPEZ, VALLS, AGUSTIN, CASTAÑER, MOLINO, CRECE, FONTANET (BERNAT, FEIJOO, CHARLI).

JUAN ANTONIO

Cartelera Deportiva

SABADO 14
DE JUNIO

FUTBOL: 17'00h.
SAN PEDRO -
VETERANOS PTO.
SOLLER (Amis-
toso-Infante Lois).

FUTBOL: 18'30h.
C.F. SOLLER -
MARGARITENSE
(Juveniles-Fase ascenso).
Facilitada por la
Asociación de Futbol
Sollerense del C.F.
Sóller.

AMSTRAD

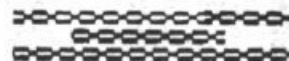
MECANIZARA EN SU NEGOCIO

CONTABILIDAD, TRATAMIENTO DE TEXTOS, FACTURACION, CONTROL DE STOCKS, GESTION DE EMPRESA, RESTAURANTES, ETC. REGALE UN AMSTRAD EN COMUNIONES, SANTOS, FIN DE CURSO. COMERCIAL BARTOLOME POMAR C/ LUNA 71. TELF: 630339.

atalaya club

CADA NOCHE - CADA VESPRE

DISCOTECA



DIVENDRES I DISSABTES

ORQUESTA "COLORS"

Ciclisme

La necesidad de las escuelas de ciclismo

Todos sabemos que en España hace años que no tenemos un campeón de ciclismo a nivel mundial, y parece ser que las escuelas de ciclismo tienen la solución.

Ahora, yo me pregunto, ¿es bueno que un chaval de edad comprendida entre ocho y doce años se coloque a diario en una "bici de corredor" e incluso tenga competiciones que sobrepasen la veintena por temporada?

Este chaval ¿no se estará malformando físicamente, ya que la bici requiere posturas encorvadas y, por lo general bastante estáticas, con lo cual contribuye a deformar sus huesos, todavía blandos y en época de crecimiento?

¡Ojo!, yo no estoy en contra de las escuelas de ciclismo, todo lo contrario, pero si en contra de la forma de actuar de algunas de ellas, por no decir de la mayoría. Quiero decir con esto que me da verdadera pena ver a niños entre ocho y doce años "balanceándose" en sus bicis y arqueándose para alcanzar las manetas de los frenos (a pesar de que la gente se empeña en decir que están muy "guapos" y que da gusto verlos todos equipados, y que tienen que aprender de pequeños, que tienen que ir adaptándose a coger habilidad, etcétera).

¿No será más idóneo formar a estos chavales físicamente, es decir, que cuando tengan la edad de competir y salir a entrenar por carretera (para mí, a partir de los catorce años), tengan una musculatura

adecuada, una fuerza equilibrada, y sean lo suficiente ágiles como para que puedan responder con garantías a las duras exigencias del ciclismo, y que cojan la bici con las suficientes ganas para que puedan "mantenerse" en ella al menos diez años, para ver su capacidad y su valía?

Todos sabemos que la mayoría abandona sin llegar al profesionalismo y luego se encuentran sin trabajo ni estudios para defenderse en la vida. Unos, porque no han dado más de sí, y otros, porque están "cansados" de tanta bici sin ninguna compensación.

En definitiva, no manejemos a estos chavales inculcando en ellos esa ansiedad que les hace olvidar incluso su formación cultural. Formémosles físicamente, pero en el más claro sentido de la palabra: físicamente. Quedan luego muchos años para coger la habilidad, fuerza, adaptación y demás.

Cerrando, quisiera decirles a estos chavales que repasen la historia de sus campeones preferidos: Merckx, Hinault, Fignon, etcétera, por no extenderme más. Todos se formaron física y culturalmente antes de meterse de lleno en el mundo tan bonito y exigente del ciclismo. Y que no hagais mucho caso de aquellos que quieren que comencéis tan pronto, que en realidad los únicos que salen beneficiados son ellos. Formaros primero, luego os quedará mucho tiempo para demostrar lo que valeis.

ANGEL FERNANDEZ
COSSIO

FOTO - ESTUDIO

deyá

Miquel Más: "En lloc de criticar, ajudar a sa gent que fa coses"

Es Teatre "Defensora" es va vestir de nou de gala per acollir a un vell amic. Es manacorí Miquel Mas, ex-campió mundial de mig fons darrera moto i cinc vegades campió d'Espanya, va acudir a sa seva anunciada cita amb es ciclistes sollerics, convencent de nou amb sa seva amena i agradable conversa.

Després d'anar repassant es temes d'actualitat en Miquel Mas va anant contestant a ses nombroses preguntes que damunt alimentació, descans, entrenaments, tècniques... li varen anar formulant ets assistents.

D'aquesta interessant taula rodona hem extractar pes nostres lectors es següents troços:

— "Quan una persona vos encalentesqui es cap, pensau un poquet si ella es preocupa de res més que de dir-vos que aixó o alló no està bé. Si fa altra cosa més que dir que aixó no està bé?

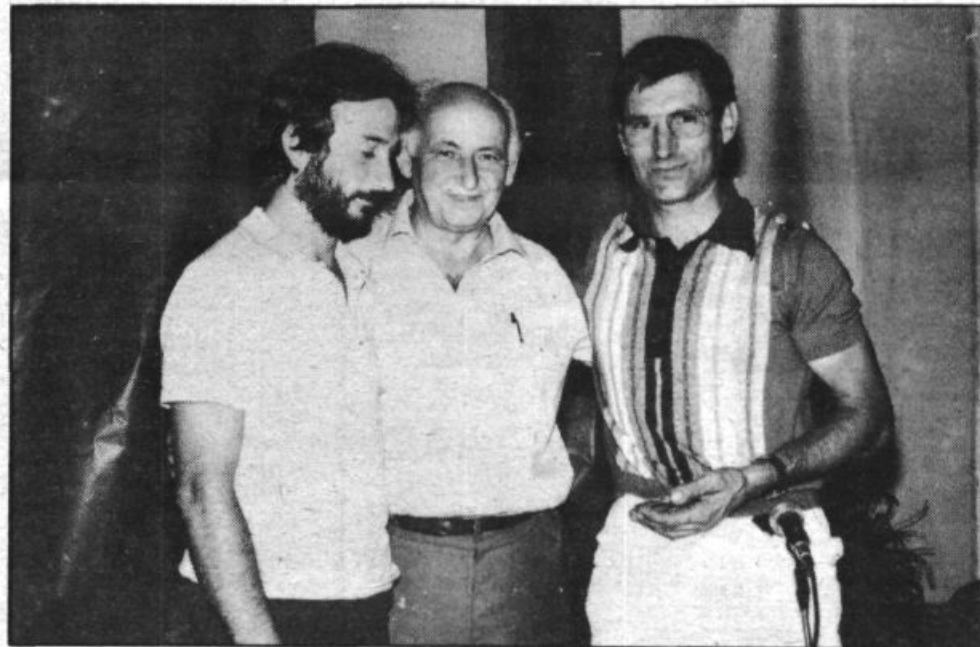
Demanau-li que faci una cosa que estigui millor, en lloc de dir-vos només que aixó està malament, perquè és molt fàcil criticar asseguts dins es bar...

Dig au-li que en lloc de criticar ajudi al menys a sa gent que fa coses..."

— "Sa competició per infants i alevins és fúnebre, és dolentíssima, dolentíssima... dins tots els aspectes. A s'esranger fins a catorze anys només hi ha escoles de ciclisme, no saben es que és sa competició... i ens guanyen".

— "Es pares normalment només van de bicicletes quan es fills corren..."

— "Es que jo aprecio de bon de veres, més inclús que haver guanyat un Campionat del Món o cinc d'Espanya, és una vitrina



Miquel Mas acompanyat d'en Marcel·lí Got i des President des Club Ciclista solleric Jaume Oliver.

que tenc amb es meus records, dins sa que s'hi troba un cendrer que em va donar es Club de Sóller... Ja que abans hi havia molta de gent que havia d'estar per jo, i ara en canvi tenc jo sa sort de poder estar amb voltros ensenyant-vos. Aixó és que val de bon de veres...

— "Es control de sa bicicleta és un control global per tot voltros, és una part més, és una ajuda més a tot es control que pogueu tenir de voltros mateixos..."

— "Es problema dels espanyols és que volem fer un mestre d'escola sense passar abans pes parvulari..."

— "Dins Espanya està proliferant d'una manera espantosa sa construcció de velòdroms. Està proliferant d'una manera espantosa sa construcció de desastres. S'estan despilfarrant al·lots. Resultant que després no serveixen per fer curses per manca d'inclinació".

JOAN

Arriba Flex.

Abajo también.

Mejor que un Flex  ni lo sueñe.

ca'n oliver

CARRER LLUNA, 25

CURSETS DE NATACIO

PER A BEBES, NINS I ADULTS (Si hi ha suficient inscripció)
HORARIS: Dilluns, Dimecres i Divendres de 10 a 13 hores

1er CURS: MES DE JULIOL. DEL DIA 2 AL 30

2on CURS: MES D'AGOST. DEL DIA 1 AL 29

QUOTA: 1.500 pts. cada curset. Socis Can Cremat 1.000 pts.
INSCRIPCIO: DILLUNS I DIVENDRES DE 18 A 20 H. A
CAN CREMAT (PLACES LIMITADES).

DIRECCIO TECNICA: Catina Lladó, Carmen Lladó, Maria Mairata, Aurora Morell i Marcel·lí Got

ORGANITZACIO: ASSOCIACIO SOLLERICA DE
CULTURA POPULAR - CAN CREMAT

UNIÓ MALLORQUINA

UNIO MALLORQUINA VOS CONVIDA AL
MITIN FESTE DEL PARTIT REFORMISTA
DEMOCRATIC QUE SE CELEBRARA
EL PROPER DIMARS A LAS 21'30 EN
EL LOCAL "DEFENSORA SOLLERENSE"
AMENISAT PER "LOS VALLDEMOSA"

VOS ESPERAM

CARTELERA CINEMATOGRAFICA

CINE ALCAZAR

HOY DIA 14 A LAS 22H.
MAÑANA 15 A LAS 16'30 Y 22H.

¿Fuiste con ellos TRAS EL CORAZON VERDE?
¡¡ PREPARATE !! Ahora buscan esta JOYA.
MICHAEL DOUGLAS KATHLEEN TURNER DANNY DEVITO



Y
LA REVANCHA DE LOS NOVATOS

SABADO 21, DOMINGO 22



ENEMIGOS POR INSTINTU, ALIADOS POR NECESIDAD.

THIRTIETH CENTURY FOX KINGS ROAD ENTERTAINMENT WOLFGANG PETERSEN
DENNIS QUAD LOUIS GOSSETT, JR. ENEMIGO (ENEMY) MAURICE JARRE
TONY BL, B.S.C. STANLEY O'TOOLE EDWARD KIMURA BARRY LONGYEAR
Producción de STEPHEN FRIEDMAN WOLFGANG PETERSEN



ATENCION LAS
SESIONES DE NOCHE
COMENZARAN A LAS
22 HORAS

■ VENTAS ■ ■ ALQUILERES ■ ■ EMPLEOS ■

LLICENCIADA DONA
CLASSES PARTICU-
LARS D'EGB I BUP.
TELEFON: 631617.

ALQUILO CASA MES
DE JULIO AMUE-
BLADA A 100 MTS.
DEL MAR. 2
HABITACIONES,
SALA COMEDOR,
CUARTO BAÑO Y
COCINA. INF. TEL:
631387 DE 7 A 11
NOCHE.

PROFESORA
NATIVA, LICENCIA-
DA, DA CLASES DE
INGLES. REPASO EGB
Y BUP, LLAMAR
633697 A PARTIR DE
LAS 21'00 HORAS.
CAMINO CA'N
TAMANY 62.

VENDO SEAT 132
DIESEL PM-J. INF.
TEL. 630744.



ESTUDIANT DE
FISIQUES DONA
CLASSES DE REPAS
DE FISICA, QUIMICA
Y MATEMATICAS DE
TOTS ELS NIVELLS.
PREUS MOLT
ECONOMICS. TEL.
631949. DEMENAR
PER TOLO.

ALQUILO GARAJE
PARTICULAR PARA
COCHE. C. CETRE.
TEL. 631310.

ESTUDIANTE DE
MAGISTERIO DA
CLASES DE REPASO
DE E.G.B. INFORMES:
TELF. 630556.

TEJIDOS OLIVER

GRAN SURTIDO EN
CORTINAS CONFECCION
Y COLOCACION DE RIELES
LA LUNA, 23

NOGUERA

FOTOS ESTUDIO
REPORTAJES-BODA-
COMUNIONES, Etc.

MISSES HORARI D'ESTIU

	Dissabte	Diumenge
Sant Bartomeu	19'30	9-12-18'30-20
Convent SS.CC.	17'30-19	7'30-10-19
L'Hospital	18'30	11
Sant Felip Neri	19	10'30-19
Monestir de l'Olivar		18
L'Horta	20	10'30-19
Port	20	12-19
Fornalutx	20	10-20
Biniaraix	20	10
Deià	20	9-20

Cine por A.V.

La Joya del Nilo

Después del gran éxito conseguido por la película "Tras el corazón verde" era de esperar que surgiera una segunda parte a las aventuras de Jack Colton y Joan Wilder. Las aventuras de ambos personajes en su primera aparición dejaron un nuevo aire en lo que a renovación temática se refiere. Las dos producciones de Michael Douglas están consideradas como filmes de clase B. No se les reconoce un valor tan alto como pueda tener la serie de Indiana Jones. Lo cierto es que en un plano técnico y presupuestario la diferencia es notable. Pero si las producciones de Douglas son de segunda clase, me quedo con la categoría B. Aunque los efectos especiales no lleguen a los creados por Spielberg, aunque Harrison Ford sea mejor actor que Michael Douglas, aunque los escenarios sean más adecuados en la otra saga, hay algo que Douglas ha sabido lograr: no trata al espectador como si tuviera un nivel intelectual de 13 años (esa es la edad media a la que se dirigen las películas de Spielberg). En "La Joya del Nilo" el espectador se siente integrado a través de una cierta complicidad. Ello se debe fundamentalmente a que los personajes son humanos; Joan no es la tonta gritona e inútil de Indiana Jones, Colton es un hombre que rebosa humanidad y sobre todo naturalidad. Por otra parte el aspecto sexual tiene un tratamiento más real; Indiana Jones no tiene sexo, es un ser completamente asexuado. En una palabra nos encontramos con dos personajes que tienen entidad e identidad propia. Por lo que se refiere al desarrollo del film, quizás encontremos algunas lagunas, excesiva duración de algunas escenas, etc. Pero el tono medio de la obra es bastante correcto; los comentarios irónicos de Joan nos demuestran que nos encontramos ante una persona y además ayudan a descargar lo que podría haber sido excesiva tensión aventurera. Por otra parte los efectos están supeditados a la acción y no llenan excesivamente la pantalla. Nos encontramos pues ante un film bastante bien logrado que marca una clara diferencia frente a sus rivales más directos (Indiana Jones y Las minas del Rey Salomon). La dirección es de Lewis Teague y la producción de Michael Douglas. Los intérpretes son: Michael Douglas, la genial Kathleen Turner, el gracioso Danny DeVito y Spiros Focas.

ANTONI VALENTI

Ajuntament

ANUNCIO

La Dirección General de Correos y Telégrafos en la línea de modernización que se ha propuesto, ha implantado desde primeros de junio de este año la Segunda y última fase del Código Postal que afectará a todos y cada uno de los núcleos de población de nuestro país.

Esta localidad ha quedado incorporada a este sistema de codificación con el número 07100

En los próximos días, las Oficinas de Correos y Telégrafos dispondrán de la "Guía del Código Postal", a fin de que todos los usuarios puedan tener una información completa para la utilización de la Codificación Postal.

EL ALCALDE

Diseño y Decoración

Muebles
NAVARRO

HIJO DE RAMON NAVARRO

Carpintería de obras

COMEDORES - DORMITORIOS
TRESILLOS CLASICOS Y MODERNOS
COLCHONERA, SOMIERS FLEX
CORTINAJES

Calle de sa Mar 210 tel: 630930 SOLLER

EBANISTERIA A MEDIDAS
MOBILIARIO DE COCINA EN
MADERA Y FORMICA
MUEBLES DE TERRAZA GROSFILLEX

COL·LOQUIS DES DISSABTE



per Miquel Ferrà i Martorell

Ja tenim a damunt la fi de curs i les vacances escolars, els exàmens i les carabasses, els turistes i la platja... Avui per avui... ¿Contaminada o descontaminada? Diumenge ho sabrem! Mentre, el futbol a la televisió atreu cada dia l'atenció de fidels i profans i els polítics van d'ací enllà fent els seus mitings diguent jo no sóc això però aquell es allò i allò altre. Cadiretes, senyors! Cadiretes! I ja comença la cremadissa de boscos: Selva, Lluçmajor i... alerta! Que no siguem nosaltres demà mateix...

— Com diu l'amic Lluís Perez, Sargent de Bombers... — ¿Què?

— Apagau les lloques de tots els xigarros! No fasseeu foc a fora vila! Vigila el nostre bosc i el nostre pinar! No tenim més riquesa comunal que el nostre paisatge, turísticament rentable al cent per cent...

— I una bona notícia cultural procedent de Valldemossa és la publicació literària que amb el títol de "Cuaderno acerca de las Artes i de las Letras" fou presentada en els jardins de Vistamar. Es una iniciativa del metge i escriptor Jesus Gonzalez Gayà y altres intel·lectuals. La temàtica predominant, humanística, reservada al cultiu del pensament, és en realitat una zona poc conreada per aquests indrets.

— I una mala nova són els conflictes laborals dels descarregadors del moll, del personal d'aviació civil, dels treballadors d'hosteleria etc. que fan un mal servei al turisme i per tant a la nostra economia bàsica...

— Així és. Com a

contrapartida, saludem un nou llibre de Janer Manilla el gran escriptor Gabriel, que fou molt de temps enrra mestre a Sóller. Es tracta de "Pedagogia de la Imaginació Poètica", publicada per Editorial Alta Fulla i que és una profunda investigació sobre la incidència de la llengua poètica a les estructures que configuren la imaginació de l'home. Un text de difícil elaboració amb finalitats pedagògiques...

— I passant a una altra nova, s'ha reinaugurat a Deià una galeria de pintura que rebrà el nom de Xtas, dirigida per Tina Radoliffe i Mati Klarwein. Començarà amb la idea d'esser una sala d'exposicions oberta a totes les tendències i estils com és de justícia.

— Exactament...

— I dins la tasca inesgotable de Valentí Puig i en el marc de la Fira del Llibre a Ciutat, cal destacar la presentació del llibre "Narracions Balears", preparat i coordinat per l'amic Valentí i que edita la conselleria de cultura del Govern Balear.

— I tingué lloc el dissabte passat una "Trobada de Corals" a Porreres organitzada per l'agrupació Escola Nova. Hi participaren molts de grups infantils, entre d'elles la de Bunyola, que fou molt aplaudida.

— I ja per acabar esmentem les opinions d'un amic nostre sobre la que seria una profitosa indústria a Sóller si quelcom es sentís amb ànims de posar-la en marxa...

— ¿I que dius ara?

— Una indústria de cosmètics i perfums...

— Bé. Ja en parlarem la setmana que vé.

Per a intentar respondre a aquesta qüestió, hem parlat amb Na Francesca Quetgles Ramon, llicenciada en Teologia a la Universitat Gregoriana de Roma i alumne que va esser de l'Institut Bíblic, actualment, i des de fa un any és professora de Religió als Instituts de Formació Professional i de Batxillerat de Sóller.

— Per què hi ha d'haver "classe de Religió" als Instituts estatals? — "Jo crec que l'ensenyament d'aquesta matèria ve ben legitimat, per dos motius: en primer lloc perquè la nostra tradició cultural està marcada pel fet cristià i l'element religiós ha donat consistència i solidesa a la nostra identitat de poble. Desconèixer el fet cristià és un obstacle greu per a poder comprendre el passat i interpretar el present del nostre país. En segon lloc, donada la vigència d'aquest fet per a la immensa majoria de la població, la classe de Religió intenta fonamentar intel·lectualment l'Opció creient".

— Essent així, quina diferència hi ha entre la classe de Religió a les escoles, i la Catequesi que fa la comunitat cristiana? — "Com dic, la classe de

Religió aporta elements de reflexió intel·lectual a l'opció creient perquè el cristià pugui viure la seva Fe en diàleg amb el pensament modern, donant raó de per què creu. La finalitat de la catequesi de la comunitat cristiana no és "intel·lectual" en primer lloc, sinó "vivencial": vol dur la fe al nivell de la vivència i de l'experiència.

Ja sabem que aquesta diferenciació a la pràctica és difícil, així i tot, crec que són dues realitats —classe i catequesi— ben complementàries per a la formació integral del jove cristià".

— Quins són els temaris dels distints cursos de FP i de BUP, actualment? —

"Al primer curs es vol aprofundir en el coneixement de Jesús de Natzaret com a model de vida i de comportament moral pel "jo" personal del jove.

El coneixement de la Història de la comunitat cristiana des dels seus inicis fins a l'actualitat és el temari del segon curs, a més també s'insisteix en el "jo" social del cristià davant les realitats del món.

Al tercer any s'exposa el pensament de la filosofia

moderna davant el fet cristià i la resposta des de la Teologia, a més de l'estudi que es fa de les relacions entre Fe i ciència."

— Quina és la situació de l'alumne respecte a la classe de Religió?

"La classe de Religió sofreix la pressió ambiental que tot el conjunt del fenomen religiós sofreix avui en dia: l'assignatura de Religió no és suficientment valorada perquè no es veu clar que és lo que aporta al creixement personal. L'home d'avui és molt pragmàtic i vol respostes materials immediates, no és massa sensible davant l'estructura transcendent de si mateix i en conseqüència tampoc és massa sensible amb els mitjans religiosos (cristians, en el nostre cas) que recolzen aquesta personalitat transcendent".

— Un alumne que es vol matricular a Religió, a BUP o a FP, què ha de fer?

"A la Secretaria del Centre li donen a elegir entre Ètica i Religió. En cas de què l'alumne sia major d'edat ell mateix elegix, en cas contrari els seus pares o tutors firmen l'elecció, això respon a la Llei de 1984, del Ministeri d'Educació i Ciència".

— Francesca, com ha anat aquest primer any de feina, com a professora de Religió, a Sóller?

"He trobat molt bona acollida entre els professors i els alumnes dels dos Centres. Ha estat un any de coneixença i integració dins la realitat d'aquest poble, especialment dins les escoles..."

A més d'aquest treball, Na Francesca ha participat durant tot l'any en la catequesi de joves i en l'organització de les distintes trobades de Joves Cristians que enguany hem organitzat.

— I de cara al futur, què...?

"El futur de les classes de Religió depèn, entre altres factors, de la competència professional dels mateixos professors i de la presència pròxima d'aquests cap als joves".

Encara que enmig d'una certa intempèrie veim el futur amb esperança, convençuts que la classe de Religió, complement i ajut de la catequesi, pot ajudar molt al jove a trobar un sentit profund a la seva vida, i a madurar críticament en les pròpies opcions.

RAFAEL HORRACH
I LLABRES

Se reduce un patio escolar para ampliar el de la Casa del Mar

Con motivo de la construcción de la Casa del Mar, fue reducido el patio del Colegio de Enseñanza Media, del Puerto, para dar más ampliación al de la Casa del Mar, recién construida.

En un principio se diría que una vez acabadas las obras el problema sería solucionado, pero de momento nadie se ha responsabilizado del asunto, ni nadie parece estar enterado del problema a excepción de los profesores, que ven la necesidad de este patio para los pequeños puesto que, de la manera que ha quedado, pocos

juegos y partidos de fútbol se pueden hacer en él.

Durante las obras los niños se vieron molestados e incluso hubo una evacuación, pero todo lo soportaron con la esperanza de que un día las cosas pasarían y ellos contarían con un espacio libre tan necesario para ellos. De momento no ha sido así. Se espera y desea que para el comienzo del próximo curso en Septiembre, el problema ya esté solucionado. Los niños lo necesitan y así lo desean.

MARIA VAZQUEZ

El extremeño Ruano expone en Sóller

Durante unas semanas hemos podido contemplar en la sala de exposiciones de La Caixa, una muy interesante exposición de cuadros del joven pintor extremeño "Ruano".

La exposición cuenta con un total de 12 cuadros, con un llamativo colorido en el que el pintor intenta dar a conocer su inquietud y sus sentimientos hacia una pintura, que hoy por hoy todavía no son muchos los que la comprenden, dentro de esta pintura contemporánea, los grandes ojos, de las figuras humanas, el rasgo duro e impenetrable, o las retorcidas higueras demuestran que el joven pintor pertenece a la nueva

generación del arte, entre el realismo y el subrealismo.

Es la primera vez que expone en Sóller, aunque a pesar de ser muy joven ya cuenta con bastantes exposiciones, en la capital extremeña, en Tarragona y Barcelona.

Según diría al Semanario, el exponer en Sóller, era algo que hacía mucho tiempo que le rondaba por la cabeza, ya que eran muchos los artistas que le habían hablado de su belleza y su entorno por lo que a la primera oportunidad decidió exponer, y desde luego piensa exponer de nuevo, ya que Sóller, le ha maravillado

MARIA VAZQUEZ

CAN SOLER, S.A.

MATERIALES CONSTRUCCION - TRANSPORTES
C/ De la mar, 193 - Telts 630219 - 632311 - Sóller